

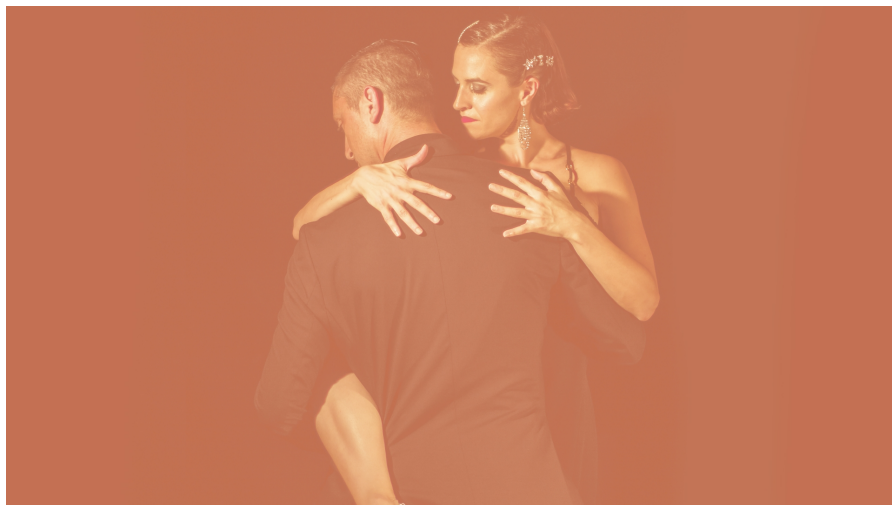
MÚSICA / TANGO MÁLAGA 2024. TANGO, PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD

Teatro Echegaray

sábado 29 junio 20.30 h

Inicio venta 26/04/2024

Precio **15€** (único)
No aplicables descuentos habituales



VUELVO AL SUR

Tangoria

Nicolás Leguizamón guitarra eléctrica
Juan Ramón Veredas piano
Juan Baca contrabajo
Andrés Martorell voz
Jupa Arias y Esther Medina danza

1.30 h (s/i)
fotografía ©Daniélfico

Tangoria presenta la faceta más poética de la música de Astor Piazzolla con adaptaciones cuidadosamente tratadas, manteniendo las voces y el carácter fundamentales para no perder la esencia de esta música tan importante en la historia del tango. 'Vuelvo al sur', con el trío musical, la voz de Andrés Martorell y las coreografías de Jupa Arias y Esther Medina, ofrece una visión personal de algunos de estos tangos en los que prevalecen la fuerte energía y profundidad que transmiten. Una puesta en escena que conjuga poesía, música y danza, y que brinda un nuevo enfoque del 'tango rioplatense'.

El Teatro Echegaray ofrece un año más las jornadas de tango que se vienen realizando desde 2015 con rotundo éxito. Dos días que reúnen el tango instrumental, el tango danza y el tango canción en sus distintos estilos y que recuperan de algún modo la propia historia del género.

Los Festivales Internacionales de Tango, iniciados en 1989, han sido vitales para promover y celebrar el género en España. Además del de Granada, el más antiguo y premiado de Europa, y el segundo del mundo tras el de Montevideo, han tenido lugar en Chiclana de la Frontera, Torrejón de Ardoz, Sagunto y Málaga con más de 100 ediciones en su historia.