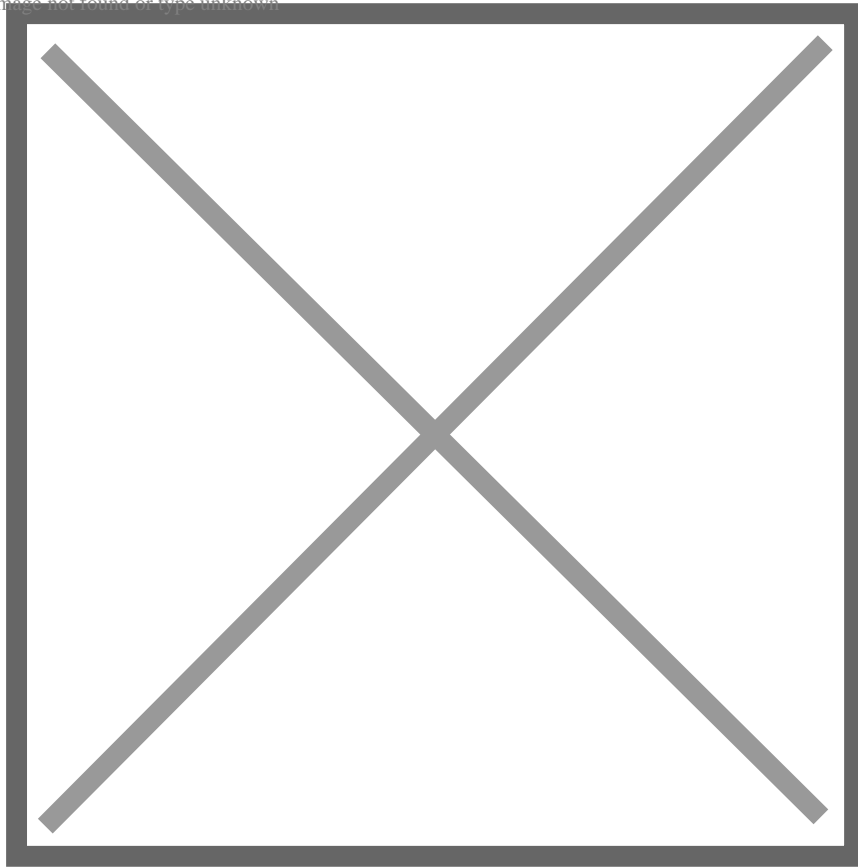


LÍRICA / TEATRO LÍRICO ANDALUZ

Image not found or type unknown



Teatro Cervantes

domingo 8 junio 19.00 h

Inicio venta 14/01/2025

Precios A **25/20€** B **18€** C **16€** D **10€**

Precios de las localidades tipo A: 25€ plateas / 20€ patio de butacas y palcos de primer piso  
Descuentos solo para jubilados: 10%

## BOHEMIOS

### XX CICLO MALAGUEÑO DE ZARZUELA DEL TEATRO LÍRICO ANDALUZ

Zarzuela en un acto y tres cuadros de Amadeo Vives sobre libreto de Guillermo Perrín y Miguel de Palacios, basado en *Scènes de la vie de bohème*, de Henry Murger  
Con Gema Scabal, Pablo Prados, Susana Galindo, Juan Antonio Hidalgo, Luis Pacetti, María Calvo, Aida Cosío y Rafael Álvarez de Luna  
Coreografía Isa Alarcón  
Coro y Orquesta Teatro Lírico Andaluz  
Dirección escénica Pablo Prados  
Dirección musical Ángel Chinchilla

1.30 h (s/i)

[www.teatro lirico andaluz.com](http://www.teatro lirico andaluz.com)

Roberto y Víctor, dos artistas que malviven en una buhardilla parisina, están componiendo una ópera con la que confían alcanzar la gloria. En el apartamento contiguo vive Cosette, hija de un tenor retirado que la prepara para su presentación en la Ópera de París como cantante. La joven, enamorada de Roberto, conoce de memoria la ópera de tanto escucharla y la tararea continuamente, lo que interrumpe una y otra vez su composición. El señor Girard, un mecenas de artistas, apoya a Cosette para presentarla en sociedad y ella pretende que haga lo mismo con sus vecinos.

# TEATRO CERVANTES | ECHEGARAY DE MÁLAGA

Con un libreto basado en la misma obra de Murger que *La bohème*, de Puccini, Vives compone una partitura brillante y deliciosa de principio a fin. El también autor de las celeberrimas *Doña Francisquita* o *La corte del faraón* brinda en ella la magia y el color de la música y la romántica bohemia de mediados del siglo XIX. Bohemios, un canto al amor y la amistad, fue el primer gran éxito del autor, representándose en sus primeros 25 años hasta 18.000 veces.