

**MÚSICA / TERRAL 2025**

Image not found or type unknown



Teatro Cervantes

domingo **22** junio 20.30 h

Inicio venta 13/02/2025

Precios A **42€** B **31€** C **23€** D **14€**  
No aplicables descuentos habituales

## TONY ANN

Tony Ann piano

1.30 h (s/i)

[www.tonyann.com](http://www.tonyann.com)

Después de agotar las localidades en su primera gira mundial –Nueva York, Los Ángeles, París, Londres, Viena, Berlín, Tokyo; así como en sus conciertos debut en España, celebrados en Madrid y Barcelona–, el pianista y compositor canadiense Tony Ann recala en el Cervantes con lo mejor de su trilogía cromática *Emotionally (Blue, Orange, Red)*, además de temas pop y otros inéditos.

Este joven virtuoso que se autoproclama como gran conocedor de la armonía, fusiona los estilos de lo nuevo y lo antiguo con un efecto sobrecogedor, y no deja de pensar en cómo traspasar no solo los límites de la música neoclásica e instrumental, sino también de la popular.

Ann es un instrumentista que utiliza las ochenta y ocho teclas del piano en su beneficio con creaciones propias llenas de emoción, técnica y diversidad que traspasan los límites del género neoclásico e invita al público a una experiencia musical única.

Convertido en un auténtico fenómeno en las redes sociales, con más de seis millones de seguidores entre Instagram, TikTok y YouTube, entre sus muchos méritos está haber introducido con gran éxito a las generaciones más jóvenes en las ideas neoclásicas, especialmente a través de su serie #playthatword, en la que, utilizando

# TEATRO CERVANTES | ECHEGARAY DE MÁLAGA

el alfabeto escrito en el teclado, crea composiciones originales basadas en palabras propuestas por el público.